

3

KIJKER 1 Oefening 9



Ik schrijf de juiste vorm van het werkwoord.

Meertekenklanken
veranderen nooit!

ik **geeuw** Papa geeuwt en
nu geeuwen wij ook.

ik **roei** Mijn oom roeit op het kanaal.
Wij roeien in een kano.

ik **zwaai** Sara zwaait naar pa en ma.
De kinderen zwaaien naar oma.

ik **duw** Opa duwt de slee.
Wij duwen tegen de deur.

ik **aai** Papa aait de hond.
Wij aaien de poes.

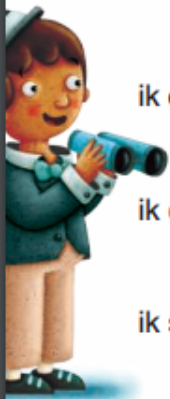
ik **stoei** Alida stoeit.
Wij stoeien in de tuin.

ik **huv** Janne huvt Victor.

ik **strooi** Mama strooit mest.

ik **sproei** Ze sproeit met water.

ik **bloei** De bloem bloeit.



naam _____ datum _____



Ik zet de woorden in het meervoud. Ik kleef ze aan elkaar en schrijf de samenstelling op.

aa**p** + **kooi** apen + kooien
= apenkooien

meeuw + **nest** meeuwen + nesten
= meeuwnesten

krant + **winkel** kranten + winkels
= krantenwinkels

leeuw + **klauw** leeuwen + klauwen
= leeuwenklauwen

ooievar + **ei** ooievaren of ooievaars eieren
= ooievareneieren of ooievaarseieren

pad + **stoel** padden + stoelen
= paddenstoelen

oog + **blik** ogen + blikken
= ogenblikken



naam _____ datum _____



Ik vul **d** of **t** in.
Ik schrijf onderaan de woorden
over.

Eindletter **d** of **t**?
Ik maak het woord
langer.



Wel honder d mensen staan op het
stran d. Het is avon d en bijna donker.
Het is fees t. Straks is het vuurwerk.
Maar dat is nog een hele tij d. Als daar
maar geen bran d van komt. De win d
waait har d. Een orkes t speelt. Een
meisje zingt een mooi lie d. Een hon d loopt weg met de
staar t tussen de poten. Die is bang. Ook een paar d
wordt wil d. Dieren houden niet van vuurwerk. Naast ons
staan twee mannen, één heeft een baar d en een hoed d
op zijn hoof d. De andere draagt een pe t. We zitten op
de gron d en wachten af.

honderd, strand, avond, feest,
tijd, brand, wind, hard,
orkest, lied, hond, staart,
paard, wild, baard, hoed,
hoofd, pet, grond

3

KIJKER 2 Oefening 25



Ik vul de samenstellingen aan met **d** of **t**. Ik schrijf de samenstellingen over.

Eindletter **d** of **t**?
Ik maak het woord langer.

- | | | |
|----------------------|---|--------------------|
| voe <u>t</u> stap | → | <u>voetstap</u> |
| bran <u>d</u> weer | → | <u>brandweer</u> |
| voe <u>t</u> pad | → | <u>voetpad</u> |
| schoo <u>l</u> poort | → | <u>schoolpoort</u> |
| han <u>d</u> doek | → | <u>handdoek</u> |
| stoel <u>poo</u> t | → | <u>stoelpoot</u> |
| hangma <u>t</u> | → | <u>hangmat</u> |
| knalroo <u>d</u> | → | <u>knalbrood</u> |
| melktan <u>d</u> | → | <u>melktand</u> |
| zwemba <u>nd</u> | → | <u>zwemband</u> |
| broo <u>d</u> doos | → | <u>brooddoos</u> |
| han <u>d</u> tas | → | <u>handtas</u> |
| be <u>d</u> tijd | → | <u>bedtijd</u> |



3

KIJKER 2 Oefening 17



Ik schrijf de ik-vorm en de +t-vorm van de werkwoorden.

lachen	ik	<i>lach</i>	de juf	<i>lacht</i>
pochen	ik	<i>poch</i>	mijn vriend	<i>pocht</i>
kuchen	ik	<i>kuch</i>	opa	<i>kucht</i>
vluchten	ik	<i>vlucht</i>	de vijand	<i>vlucht</i>
wachten	ik	<i>wacht</i>	Jitse	<i>wacht</i>
vechten	ik	<i>vecht</i>	Robbe	<i>vecht</i>



Ik maak samenstellingen van woorden met **cht**.

wacht + toren	kijken vanop een	<i>wachtoren</i>
toneel + licht	de acteur in het	<i>toneellicht</i>
voet + tocht	een	<i>voettocht</i> maken
kinder + rechten		<i>kinderrechten</i> hebben
acht + tien		<i>achttien</i> jaar worden



naam

datum

Ik vul **gt** of **cht** in. Ik schrijf het woord nog eens over.

na cht Midden in de nacht word ik wakker.

geru cht Ik hoor een vreemd gerucht.

vlie gt Wat vliegt daar door de kamer?

li cht Ik doe het licht aan.

bewee gt Wat beweegt daar?

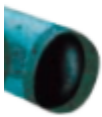
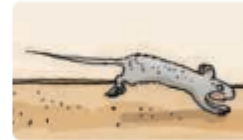
verber gt Het verbergt zich.

vlu cht Een muisje vlucht.

jaa gt Papa jaagt het weg.

za cht jes Hij dekt me zachtjes toe.

plaa gt En hij plaagt mij een beetje.



Ik let goed op voor de werkwoorden **liggen**, **zeggen** en **leggen**.

	ik-vorm	+t-vorm
leggen	ik <u>leg</u>	hij <u>legt</u>
zeggen	ik <u>zeg</u>	hij <u>zegt</u>
liggen	ik <u>lig</u>	hij <u>ligt</u>

Ik vul de woorden aan met **g**, **ch**, **gt** of **cht**.



De bergvakantie – deel 9

's Avonds li g ik doodmoe op mijn ru g een boekje te lezen. Papa glimla cht. Hij plaa gt me. 'No g niet naar bed?', vraa gt hij. 'Je bent to ch moe?'

De ka ch el brandt. Mijn broertje li gt al in bed. Hij ku cht. Mama zor gt dat het niet te droo g is op zijn kamer. Ze voelt aan zijn li ch aam.

Geen koorts? De lu cht wordt donker. Ik doe een li cht je aan.



Ik schrijf de woorden over.

ik	<u>lig</u>	hij	<u>vraagt</u>	ze	<u>zorgt</u>
	<u>rug</u>		<u>toch</u>		<u>droog</u>
papa	<u>glimlacht</u>		<u>kachel</u>		<u>lichaam</u>
hij	<u>plaagt</u>	me	hij	<u>ligt</u>	<u>lucht</u>
	<u>nog</u>		hij	<u>kucht</u>	<u>lichtje</u>